|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы работы над произведением** | **Деятельность педагога** | **Деятельность учащегося** |
| На протяжении всего проекта ведется **“Словарь новых слов”**. Его пополняют учащиеся после прочтения произведения.  Читательская деятельность каждого участника проекта отражается **в дневнике читателя**. Ход работы над темой будет отражаться в [**таблице продвижения.**](https://clck.ru/E2jUS) | | |
| ***Е. Чарушин*** [**«Про больших и маленьких»**](http://www.book-illustration.ru/component/flippingbook/category/index.php?option=com_flippingbook&view=book&id=627:bolshie-i-malenkie&catid=22:charushin&tmpl=component)**, “**[**Медвежата**](http://www.xn--80aauegbcjrdg4a.xn--p1ai/)**”, “**[**Волчишко**](https://www.youtube.com/watch?v=usTI4wv5e2A)**”**  **Цель урока** внеклассного чтения—предполагается, что к концу урока ученик будет воспроизводить содержание самостоятельно прочитанной книги по вопросам учителя; узнавать знакомые эпизоды и ситуации на иллюстрациях книги; высказывать оценочные суждения о поведении и поступках героев; высказываться на тему «Чем и почему интересно данное произведение». | | |
| Работа с текстом до чтения  *Формы работы:*  ***“ Батарея вопросов”*** | Актуализация знаний    ***Основополагающий вопрос:***   * Что необычное можно увидеть в произведениях Е. И. Чарушина?   ***Проблемные вопросы:***   * Кто главные персонажи в произведениях Е. И. Чарушина? * Как писатель показывает своих героев? * Какую технику рисования использует Е. И. Чарушин?   ***“ Батарея вопросов”***  Составьте как можно больше вопросов к произведению по его иллюстрации. | Задания первого этапа работы над текстом.  **Что за зверь?**   1. Ознакомиться со стартовой презентацией. **Ссылка** [**ЗДЕСЬ**](https://clck.ru/DyCGh) 2. Выполнить все организационные задания. 3. Составить как можно больше вопросов к произведению по его иллюстрации и разместите на интерактивной доске. Не забудьте указать свои фамилию и имя. **Ссылка на ресурс** [**ТУТ**](https://clck.ru/DxFRf)   [Читать книгу](https://clck.ru/DzBSV) Е. Чарушина “Волчишко”  [Слушать книгу](https://clck.ru/DzBo6) Е. Чарушина “Волчишко” |
| Работа с текстом во время чтения  *Формы работы:*  ***«Чтение про себя с пометами”.*** | Повышение качества чтения.  1) Организация вдумчивого чтения с помощью ведения “Словаря новых слов”.   * Какие новые слова вы узнали? Что они обозначают? Как узнали толкование нового слова?   2) Выбор способа первичного восприятия текста с учетом возрастных и индивидуальных возможностей учащихся и с учетом особенностей текста через применения приема “Пропущенное слово”.   * Выразительно зачитайте понравившийся отрывок из произведения, пропустив одно слово.   3)Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с окончательными выводами по тексту.   * Какие чувства испытывает главный герой в доме у человека? Приведите цитаты из текста, который подтвердят ваше мнение. (“Совсем испугался волчишко”…, “забился волчишко под кресло и стал там жить -дрожать”...) * Где наш герой будет испытывать чувство радости? * Как автор относится к своему герою? * А зачем нужны страшные истории? | Задания второго этапа работы над текстом.  **Ребятам о зверятах.**   1. Прочитать предложенный текст про себя. 2. Каждой команде подготовить чтение любого отрывка произведения Е. Чарушина “Волчишко” из 40-50 слов с пропущенным словом. Аудиозапись можно сделать с помощью программы Vocal Remover **Ссылка** [**ЗДЕСЬ.**](https://vocalremover.ru/online-voice-recorder)   Образец чтения разместить в сообществе. Все участники сообщества могут прослушать отрывок текста, сверив с текстом, в комментариях сделать запись пропущенного слова. |
| Работа с текстом после чтения  *Формы работы:*  ***«Тонкие и толстые вопросы»*** | Концептуальная беседа по тексту.  1) Организация коллективной дискуссии.  Презентация писем от лица главного героя произведения.  2) Организация работы о личности писателя.  Ознакомление с творчеством писателя и художника.  3) Рисование графического рисунка, используя приём штрихования, раскрывает личностное отношение ребёнка к животному миру. | Задания третьего этапа работы над текстом.  **В гости к чародею.**  **(ссылка** [**ЗДЕСЬ)**](https://youtu.be/abcoH-6XxBQ)   1. Какие слова мог бы сказать сам волчишко, если бы заговорил: человеку, собаке, коту? Каждая команда выбирает себе персонажа к которому хочет обратиться и оставляет свое письмо на интерактивной доске. **Ссылка на ресурс** [**ЗДЕСЬ**](https://padlet.com/542960/hojgtjo6ab3m) 2. **Творческое задание.**  Друзья, вы любите рисовать? А рисовать животных? Давайте выполним иллюстрацию животных, используя прием штрихования.   **Открой ссылку** [**ТУТ**](https://clck.ru/DzFkK) |
| Рефлексия |  | 1. На какие вопросы вы нашли ответы? Запишите их с указанием своих фамилии и имени.   **Ссылка на ресурс** [**ТУТ**](https://clck.ru/DxFRf)   1. Обратитесь к сетевой или школьной библиотеке для ознакомления с другими героями Е. Чарушина   **Сетевая библиотека** [**ТУТ**](http://www.book-illustration.ru/chitat-charushin.html)   1. Заполните ДНЕВНИК ЧИТАТЕЛЯ по образцу. **Ссылка на шаблон дневника** [**ТУТ**](https://clck.ru/E2ioY) |
|  |  |  |